

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T **U** V W X Y Z

L'Abécédaire du corps dansant
présente :

U-usage

22 octobre 2010

Piscine-Théâtre, 840 rue Cherrier, Montréal

19h

Entrée gratuite

Idée originale et conception : Andrée Martin

Co-chercheuse, collaboration artistique et répétitions : Manon Levac

Textes : Andrée Martin, Ariane Boulet et Caroline Gravel

Création : Ariane Boulet, Catherine Gaudet, Caroline Gravel, Jade Marquis et Andrée Martin

Performance : Ariane Boulet, Catherine Gaudet, Jade Marquis et Andrée Martin

Trame sonore : Laurent Martin et Joël Gauthier

Performance musicale : Laurent Martin et Claudine Ledoux



L'Abécédaire du corps dansant est un projet de recherche-crédation sur le corps dansant élaboré à partir des 26 lettres de l'alphabet. L'Abécédaire s'attarde ici sur la lettre U pour usage; l'usage du corps référant inévitablement au travail et à l'action qu'il implique, suscite et motive.

La création et la diffusion de l'Abécédaire du corps dansant est rendue possible grâce au soutien financier du Fonds de recherche sur la société et la culture Québec (FQRSC) et du Département de danse de l'UQAM.

Département de
DANSE
UQAM
CORPS DANSANT,
CORPS PENSANT!

Fonds de recherche
sur la société
et la culture

Québec 