

CONFÉRENCES ET AUTRES INTERVENTIONS

- « A Biosemiotic Approach to Wine-Tasting. Does a Glass of White Wine Taste Like a Glass of *Domain Sigalas Santorini Asirtiko Athiri 2005?* ». Rencontre Annuel de la *International Society for Biosemiotic Studies*. Université d'Égée, Ermoupoli, Grèce, juin 2008.
- « Essai sur la Joconde ». Colloque *Insaisissables visages du féminin*. UQÀM, mai 2007.
- « La bêtise à l'épreuve du cinéma ». Colloque *Quebec Cinema*. Université de Glasgow, Royaume-Uni, mars 2007.
- « La rencontre dans Le banquet, Alcibiade et Socrate ». Colloque *Rencontres de plusieurs types*. Université de Montréal, octobre 2006.
- « Making sense of meaning: Goethe and Faust ». Forum annuel de la *American Semiotic Society*. Purdue University, West Lafayette, Indiana, États-Unis, septembre 2006.
- « Le pragmatisme chez James: méthode et critique ». 74e congrès de l'*Association Canadienne-Française pour l'Avancement des Sciences (ACFAS)*. McGill, Montréal, Québec, mai 2006.

DANS CONTRIBUTIONS À DANS LE CADRE DU GROUPE DE RECHERCHE

Date de l'exposé : février 2007

Titre : Présence et éthologie

L'objectif de ma présentation est d'interroger la relation entre la présence et le sens tel qu'il est entendu par l'éthologie. L'éthologie postule qu'une créature est définie par la manière dont elle se comporte dans le monde. Autrement dit, si nous sommes en mesure de déterminer ce qui est significatif, ou *présent* aux sens d'une créature, nous comprendrons mieux ce qu'elle est.

Artistes cités Joseph Beuys et son coyote Little John.

RÉFÉRENCES

- Deleuze, Gilles. 1981. Spinoza. Philosophie pratique.
- Griffin, Donald. 1976. The Question of Animal Awareness.
- Sebeok, Thomas. 1990. Essays in zoosemiotics.
- -----, 1977. How animals communicate.
- Uexküll, Jakob von. 1934. Mondes animaux et monde humain. La théorie de la signification.